Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования города Иркутска
«Детско-юношеский центр «Илья Муромец»

«Рассмотрено»:
Методическим советом
Протокол № __

т «02» сентября 2022 г.

«Утверждаю»:
Директор МБУ ДО г.Иркутска
ДЮЦ «Илья Муромец»
_____ Е.В.Кузнецова
«09» сентября 2022 г.
Приказ № 01-17-62

Дополнительная общеразвивающая программа

«Праздник своими руками»

Направленность: художественная
Возраст обучающихся: 5-6 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель: Шевченко Людмила Степановна,
педагог дополнительного образования,
первой квалификационной категории

Иркутск, 2022 - 2023

Содержание

1.	Титульный лист	1
2.	Содержание	2
3.	Пояснительная записка	3-5
4.	Учебный план	6
5.	Содержание программы	7
6.	Календарный учебный график	8-9
7.	Условия реализации программы	10
8.	Список использованной литературы для педагога, для учащегося, для родителей	11

Пояснительная записка

Программа составлена на основе учебника Лазарева А.И. «Народоведение» для 1-2 классов, учебника-тетради Новицкой М.Ю. «Народоведение» №1,2,3,4 для 1-2 классов, учебника Роговцевой Н.И., Богдановой Н.В. «Технология» для 1-2классов.

При разработке данной программы использовались следующие нормативные документы:

- СанПиН 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Концепция модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации.
- Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в ОУ.
- Письмо Минестерства образования РФ от 02.04.2002 г. № 13-51-28/13 «О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в ОУ».

Актуальность программы в том, что русское народное творчество сейчас, как никогда приковывает к себе внимание людей из разных стран. Старинное ремесло, впитавшее народную мудрость, народный вкус, народное понимание жизни оказалось необходимым современному человеку. Сегодня еще осталась возможность удержать связующие нити, которые дают нам право претендовать в качестве прямых наследников на труды и славу наших предков, на нашу историю. Эти связующие нити - последнее поколение наших дедов, матерей и отцов, их память, слово и дело, наше заинтересованное к этому наследию внимание.

Практическая значимость.

В основе программы - обучение прикладному творчеству, практическим навыкам, основам женских ремесел. Обучение любому ремеслу всегда проводиться по принципу «Делай как я». Задача программы объяснить, почему так делается, когда, для кого, в какой период жизни. В результате освоения данной программы обучающиеся овладевают приемами лепки из теста, знают народные промыслы, образную стилизацию игрушек, народные обряды, этикет.

Новизна программы в самих занятия, на которых, впервые уделяется внимание изучению народной кухни, народной флористики, атрибутам народного праздника.

Цель программы: создать благоприятные условия для развития творческих способностей детей на основе постижения ими материальных и духовных традиций русской народной культуры, раскрытия их творческого потенциала.

Задачи

Образовательные:

- познакомить с народными традициями, обрядами, промыслами, ремёслами;
- обучить технологиям работы с природным материалом, бумагой, тканью, нитками, соленым тестом;
- способствовать освоению основ декоративно-прикладного творчества;
- научить начальным профессиональным навыкам.

Воспитательные:

- воспитание усидчивости, аккуратности, волевых качеств личности, уважительного отношения к людям труда;
- воспитание общей культуры, эстетического вкуса;
- экономическое воспитание учащихся;
- профильное самоопределение учащихся.

Развивающие:

- развитие мелкой моторики;
- развитие художественных способностей;
- развитие творческого воображения, художественного мышления;

- развитие памяти, внимания, наблюдательности, восприятия цвета, формы, величины;
- формирование устойчивого интереса к творческой и продуктивной созидательной деятельности.

Направленность программы - художественная, предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков, по функциональному предназначению - учебно-познавательной, по времени реализации - одногодичной.

Отличительные особенности программы.

Возрождение не просто интереса к традиционной культуре русского народа, а самой культуры через познание и усвоение ее законов и традиций с раннего детства, через привитие навыков смотреть на мир глазами своего народа. Главная тема программы «Дом. Род. Народ».

Формы и режим занятий.

Сроки реализации образовательной программы - 1 год. Учебная группа состоит из 8-10 человек, занятия проводятся по 2 часа 1 раз в неделю. Всего в течение учебного года - 72 часа.

Продолжительность одного занятия – 30 минут.

Формы проведения занятий – групповые, дистанционные.

Ожидаемые результаты.

К концу обучения учащиеся должны

знать:
- правила техники безопасности при работе с ножницами, иглой;
- правила организации рабочего места;
- сведения о материалах и инструментах, необходимых для занятия ручным трудом и рукоделием;
- основы цветоведения и композиции;
- сведения о народных традициях и промыслах;
- календарь природы;
- аппликации из бумаги и ткани;
- технологию основ ручного шитья;
- основы народной кухни благодаря изучению технологии тестопластики;
- технологию изготовления атрибутов праздника;
- технологию изготовления фольклорной куклы из ткани;
- лоскутную технику;
- основы народной флористики.

Способы определения результативности ожидаемых результатов.

Применяются следующие формы оценки результативности: промежуточный контроль (промежуточная аттестация) – после первого полугодия и в конце учебного года.

Формы подведения итогов.

Критерии знаний и умений определяются по тематическому плану раздела программы.

Кроме того, используются следующие методы подведения итогов: практическая работа, устный опрос.

Большое воспитательное значение имеет подведение итогов работы, самостоятельная работа, анализ, оценка. В конце обучения – участие в выставках и конкурсах.

Учебный план

Раздел, тема	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
	Всего	Тео-рия	Прак-тика	
Раздел 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	2	1	1	
Раздел 2. Осень	16	8	8	
Раздел 3. Зима	24	12	12	
Раздел 4. Весна	24	12	12	
Раздел 5. Лето	2	1	1	
Промежуточная аттестация.	4	2	2	Зачет
Итого:	**72**	**36**	**36**	

Содержание программы

1. **Вводное занятие (2 часа теории).**

Ознакомление с содержанием программы. Режим работы. Основные темы. Необходимое оборудование. Инструктаж по технике безопасности при нахождении в кабинете. Инструктаж по пожарной безопасности.

2. **Осень 16 часов (8 часов теории, 8 часов практики).**

Народная флористика. Народная кухня. Народный костюм. Атрибут праздника. Народная кукла. Ручное шитье. Вязание спицами.

3. **Зима: 24 часа (12 часов теории, 12 часов практики).**

Народная флористика. Народная кухня. Народный костюм. Атрибут праздника. Народная кукла. Ручное шитье. Вышивка.

4. **Весна 22 часа (11 часов теории, 11 часов практики).**

Народная флористика. Народная кухня. Народный костюм. Атрибут праздника. Народная кукла. Ручное шитье.

5. **Лето: 2 час (1 часов теории, 1 часа практики).**

Народный костюм. Народная кукла. Ручное шитье.

6. **Аттестация учащихся (4 часа).**

Аттестация проводится 2 раза в учебном году. В конце каждого полугодия в форме самостоятельной работы и участия в выставке. В результате чего ставится или не ставится зачет.

7. **Заключительное праздничное мероприятие в ДЮЦ**

Выставка работ на итоговом мероприятии учреждения. Награждение отличившихся обучающихся.

Итого: 72 часа.

Календарный учебный график

Группа 1/1 пт

№ занятия	Сроки	Тема занятий	Количество часов		
			всего	теория	практика
1,2	16.09.22	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	1	0
		Народная флористика. Правила работы с природным материалом. Изготовление панно из листьев и цветов. Занятие на природе.	1	1	0
Всего:			2	2	0
Осень 16 часов (8 часов теории,8 часов практики).					
3,4	23.09.22	Народная флористика. Правила работы с природным материалом. Изготовление аппликации из листьев.	2	1	1
5,6	30.09.22	Народный костюм. Знакомство с женским комплексом народной одежды. Изготовление бус из плодов шиповника.	2	1	1
7,8	07.10.22	Народная флористика. Картофельные игрушки	2	1	1
9,10	14.10.22	Народная кухня. Знакомство с соленым тестом. Лепим разные формы пирожков.	2	1	1
11,12	21.10.22	Подготовка к празднику Капустки. Выставка.	2	1	1
13,14	28.10.22	Изготавливаем общее большое панно из морских ракушек.	2	1	1
15,16	04.11.22	Ручное шитье. Шов вперед иголкой. Готовим выкройку мягкой игрушки.	2	1	1
17,18	11.11.22	Пошив мягкой игрушки Лялька.	2	1	1
Всего:			16	8	8
Зима 26 часа (13 часов теории, 13 часов практики)					
19,20	18.11.22	Пошив мягкой игрушки Лялька.	2	1	1
21,22	25.11.22	Шитье игрушек на Рождественскую елку. Подготовка к выставке.	2	1	1
23,24	02.12.22	Народная кукла. Изготовление куклы «Ангелочек».	2	1	1
25,26	09.12.22	Работа с бумагой. Изготовление Вифлеемской звезды.	2	1	1
27,28	16.12.22	Работа с бумагой. Изготовление Вифлеемской звезды.	2	1	1
29,30	23.12.22	Промежуточная аттестация	2	1	1
31,32	30.12.22	Народный костюм. Печатный узор на ткани и бумаге. Подарочная упаковка. Просмотр мультфильма «Рождество»	2	1	1
33,34	06.01.23	Праздник Рождество Христово. Идем колядовать.	2	1	1
35,36	13.01.23	Работа с бумагой. Изготовление бантиков. Оформление бантичного веника.	2	1	1
37,38	20.01.23	Изготовление чучела Масленицы.	2	1	1
39,40	27.01.23	Народная кухня. Учимся накрывать стол для празднования масленицы.	2	1	1
41,42	03.02.23	Народный костюм. Плетение пояса из ниток (элемент народной одежды).	2	1	1
43,44	10.02.23	Народный костюм. Плетение пояса из	2	1	1

		ниток			
Всего:			26	13	13
Весна 24 часа (12 часов теории, 12 часов практики).					
45,46	17.02.23	Праздник Масленица. Катание со снежной горки.	2	1	1
47,48	24.02.23	Работа с бумагой. Птичка-жаворонок.	2	1	1
9,50	03.03.23	Народная кухня. Великопостные крестики	2	1	1
51,52	10.03.23	Народная кухня. Лепим обрядовое печенье «Жаворонки».	2	1	1
53,54	17.03.23	Праздник Жаворонки. Традиционные народные игры на свежем воздухе.	2	1	1
55,56	24.03.23	Народная игрушка «Петушок на палочке»	2	1	1
57,58	31.03.23	Народная флористика. Украшаем вербу.	2	1	1
59,60	07.04.23	Работа с бумагой. Подставка под яичко.	2	1	1
61, 62	14.04.23	Народная кухня. Роспись пасхального яичка.	2	1	1
63, 64	21.04.23	Подготовка к выставке. Праздник Пасха.	2	1	1
65, 66	28.04.23	Ручное шитье. Пришивание пуговицы без ножки.	2	1	1
67, 68	05.05.23	Изготовление салфетки, с использованием пуговиц	2	1	1
		Всего:	24	12	12
Лето: 2 час (1 часов теории, 1 часа практики).					
69,70	12.05.23	. Изготовление салфетки, с использованием пуговиц.	2	1	1
		Всего:	2	1	1
71,72	19.05.23	Промежуточная аттестация. Выставка.	2	1	1
		Итого:	**72**	**36**	**36**

Условия реализации программы

Для реализации дополнительной общеразвивающей программы «Праздник своими руками» необходима аудитория, которая отвечает следующим требованиям:

к помещению

- площадь кабинета должна определяться из расчета 4м² на каждое оборудованное рабочее место;
- в помещении обязательно должно быть заземление;
- наличие рабочих столов и стульев, соответствующие возрасту детей;

к освещению

- освещение в помещении должно быть и естественное, и искусственное;
- естественный свет должен падать на стол слева, для этого следует работы детей разместить боком к окну;
- искусственное освещение должно быть равномерным, желательно комбинированным;

другие критерии

- для поддержания подходящего микроклимата нужно проводить влажную уборку кабинета не реже раза в день;
- проветривать его необходимо каждый час.

Для успешности занятий в студии используются различные наглядные пособия:

- примеры презентаций;
- презентации к занятиям по темам.
- доступ к электронным образовательным и информационным ресурсам.

Формы и методы.

В работе с детьми используются: беседы, оживляющие интерес и активизирующие внимание, демонстрация наглядных пособий, позволяющая конкретизировать учебный материал, участие в конкурсах.

Занятия состоят из нескольких этапов:

- повторение – проверка полученных знаний;
- повторение пройденных знаний; объяснение материала, показ наглядного материала;
- закрепление знаний – подведение итогов, обсуждение работ.

При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Праздник своими руками» предполагается и **предусмотрено использование дистанционных образовательных технологий** с использованием бесплатных Интернет-ресурсов, сайтов, ресурсов средств массовой информации, образовательных и развивающих материалов на печатной основе, электронных образовательных ресурсов:

1. Ярмарка мастеров. - http://www.livemaster.ru/
2. Федеральный портал "Российское образование" -http://www.edu.ru/
3. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" - http://window.edu.ru/
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов -http://school-collection.edu.ru/
5. Образовательный портал "Внешкольник" -http://vneshkolnik.ru/
6. Сайт о дополнительном (внешкольном) образовании -http://dop-obrazovanie.com

Применение электронных образовательных ресурсов обеспечивают **возможность использования сетевой формы обучения**.

Список литературы для педагога

1. Голубева Н.Н. Аппликация из природных материалов. – Москва: «Культура и традиции», 2002.
2. Голованова Т.В. Фольклорная кукла и ручное ткачество.- ДДТ «Олимп» Выборгского района Санкт-Петербурга, 2008.
3. Котова И.Н., Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла. – СПб: «Паритет», 2006.
4. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Вкусная лепка для детей.- Москва: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
5. Скребцова Т. О., Данильченко Л.А. Солёное тесто: идеи для интерьера.- Ростов-на-Дону: Изд. «Феникс», 2007.

Список литературы для учащегося

1. Василенко В.Н. Стихи о русских игрушках. – М., 2002.
2. Дайн Г.Л. Игрушечных дел мастера. – М., 1994.
3. Дайн Г.Л. Детский народный календарь, 2010.
4. Жаворонушки: Русские песни, прибаутки, скороговорки, считалки, сказки, игры.- М.: Издательство «Советский композитор». Выпуск. I. — 1977; Выпуск. II. — 1981.
5. Науменко Г. М. Чудесный короб. Русские народные песни, сказки, игры, загадки. Составление, запись и обработка Науменко Г.М. Рисунки Корчемкина Л.Н.. : Издательство «Детская литература», 1988
6. Шпикалова Т.Я. Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. – М., 1996.

Список литературы для родителей

1. Голубева Н.Н. Аппликация из природных материалов. – Москва: Изд. «Культура и традиции», 2002.
2. Котова И.Н., Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла.- СПб: «Паритет», 2006.
5. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Вкусная лепка для детей. - Москва: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
6. Скребцова Т.О., Данильченко Л.А. Солёное тесто: идеи для интерьера. - Ростов-на-Дону: Изд. «Феникс», 2007.